



Santiago de Compostela, 21 de noviembre de 2023

La Real Filharmonía de Galicia estrena la obra *Schattenhaft* del compositor gallego Hugo Gómez-Chao

Será en tres conciertos en Vigo, Santiago y Ferrol en los que también se interpretará el *Idilio de Sigfrido* de Richard Wagner y la *Sinfonía núm. 3* de Franz Berwald

La Real Filharmonía de Galicia ofrece esta semana tres nuevos conciertos de su temporada 'Migraciones' que llevarán por nombre *El sonido que late*. Serán en Vigo, Santiago y Ferrol y en ellos se estrenará una obra encargada por la propia orquesta al compositor gallego Hugo Gómez-Chao, titulada *Schattenhaft*.

El programa del evento incluye esta composición, así como el *Idilio de Sigfrido*, de Richard Wagner, y la *Sinfonía núm. 3 "Singulière"*, de Franz Berwald. Se interpretarán el miércoles 22 en el Teatro Afundación de Vigo (20h), el jueves 23 en el Auditorio de Galicia (20:30h) de Santiago y el viernes 24 en el Auditorio de Ferrol (20:30h).

El maestro Baldur Brönnimann, director titular y artístico de la Real Filharmonía, serán quien lleve la batuta en este evento.

Antes del concierto del Auditorio de Galicia, a las 19:45h, tanto Baldur como Hugo Gómez-Chao dialogarán con los asistentes en una nueva cita del ciclo 'Conversando con...':

Estreno absoluto

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19



Schattenhaft se desarrolla en una atmósfera intimista que traslada el universo poético de los cuerpos en resonancia al mundo de los sonidos, jugando con la idea de la ausencia, de la presencia y del recuerdo.

Fue compuesta bajo encargo de la Real Filharmonía de Galicia a Gómez-Chao, quien la escribió durante su estadía como compositor residente de la Real Academia Española en Roma durante el pasado año. Estudió composición con David del Puerto en el Centro Superior de Música Katarina Gurska de Madrid y, posteriormente, estudios de máster con Beat Furrer en la Kunstuniversität de Graz y Ramón Lazkano en el Musikene de San Sebastián. Además, fue galardonado con premios como el primer Premio de Compositores Chicos de la Fundación SGAE-CNDM "Xabier Montsalvatge" y la mención de honor del Colegio de España en París.

Entradas a la venta

Las entradas para los conciertos de Vigo y Ferrol pueden comprarse a través de la plataforma Ataquilla, a un precio que va desde los 11,70€ en el caso de la ciudad olívica, y a 15€ en la ciudad departamental. Para el concierto en Santiago las entradas pueden comprarse en la taquilla de la Zona C o en la web de Compostela Cultura a un precio de 15€.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19